

## في وادي شاب

### الأهداف:

يتوقع من التلميذ في نهاية الدرس أن:

- ١- يتحدث عن مستند بصري بلغة عربية فصيحة.
- ٢- يقرأ النص قراءة صامتة.
- ٣- يقرأ النص قراءة جهيرة صحيحة معبرة.
- ٤- يجيب عن أسئلة تنم عن فهم لما قرأ (هذا الهدف يتضمن أسئلة القراءة الصامتة والقراءة الجهرية).
- ٥- يثري لغته بمفردات وتراكيب جديدة.
- ٦- يوظف كلمات/ عبارات في جمل صحيحة من إنشائه.
- ٧- يتحدث عن فوائد الرحلات للمرء.
- ٨- يبيّن واجبه عند زيارة الأماكن السياحية المختلفة.
- ٩- يستخدم الضمائر (أنا - نحن) في حديثه وكتابته استخداماً صحيحاً.
- ١٠- يميّز الأفعال من الأسماء.
- ١١- يستخدم همزة الوصل في حديثه وكتابته استخداماً صحيحاً.
- ١٢- يميّز همزة الوصل سمعاً ورسمًا.
- ١٣- يكتب عبارة إملائية كتابة صحيحة.
- ١٤- يكتب حرف (ك) بخط النسخ كتابة صحيحة.
- ١٥- يعبر شفويًا وكتابيًا عن الأعمال التي تنجز في الرحلة مستعينًا بمستندات بصرية.

## إرشادات خاصة :

- يجيب التلاميذ عن أنشطة القراءة الصامتة ذاتياً بمفردهم بعد قراءتهم النص قراءة صامتة (دون تحريك الشفاه بالعين فقط).
  - تعقب القراءة الصامتة وإنجاز أنشطتها مناقشة مع جميع تلاميذ الفصل.
  - ينقص الزمن لتنفيذ القراءة الصامتة بأنشطتها تدريجياً عما تم في الدروس السابقة (الزمن المثالي للقراءة الصامتة وأنشطتها ١٠ دقائق).
  - عند الإجابة عن النشاط (٢) في لاحظ النص وأجيب: يقوم التلاميذ برسم عقارب الساعة حسب زمن الانطلاق وزمن العودة المذكورين في النص ، ويمكن أن ينفذ بشكل ثنائي أو فردي.
  - يتم التعامل مع الاستنتاج بالقراءة والتوضيح فقط.
  - عند الإجابة عن النشاط (٣) في "أقرأ الأنشطة وأكتب" يمكن أن يؤدي الجزء الأول من النشاط والخاص بتحويل عبارات الفقرة إلى أنا (أنا أخرج ...) بشكل جماعي ثم يعقب ذلك قراءة ما أنجزته المجموعات ثم يؤدي الجزء الثاني من النشاط والخاص بتحويل عبارات الفقرة نحن (نحن نخرج ...) بشكل فردي وفي الفصل (لا يعطى واجباً) ثم تتم قراءة بعض إنجازات التلاميذ على اختلاف مستوياتهم.
  - عند تنفيذ النشاط (٤) في "أقرأ الأنشطة وأكتب" فإنه ينفذ بشكل جماعي ثم تعقبه مناقشة وافية ثم قراءة الاستنتاج وتوضيحه.
  - عند مناقشة همزة الوصل لا بد أن يتم التركيز على التمييز السمعي لهزمة الوصل في أول الكلام وفي وسطه ولتكون الهمزة في وسط الكلمة نضيف حرف (ف) وحرف (و) قبلها فحين تكون في أولها مثل (اختار ، استخدم ، امتحن) وهي ستظهر نطقاً أما إذا سبقت بكلمة أو بحرف بحيث لا تكون الهمزة أول نطقنا مثل: في استخدام ، باستخدام ، فاستخدام) كرري النطق حتى يميز التلاميذ سمعاً.
  - تنفيذ الخط في كراسة الخط خلال تنفيذ أنشطة الدرس على مرحلتين:
- المرحلة الأولى:**
- ينفذ حرف (ك) منفصلاً وضمن كلمات قبل الشروع في تنفيذ الأنشطة الواردة تحت عنوان "أقرأ الأنشطة وأكتب".
- المرحلة الثانية:**
- بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة الدرس سيتم كتابة جملة تتضمن بعض كلماتها حرف (ك).

## زمن الخط:

تحدد المعلمة الزمن المناسب لتنفيذ نشاط الخط مع مراعاة أن يكون مستثمرًا للتدريب على الكتابة فقط ولا يتم استخدام أساليب وألعاب قرائية لا تخدم الكتابة. نشاط الخط فرصة ثمينة لتجويد خط التلاميذ وإتاحة الحرية للمعلمة في تحديد الزمن فرصة أثمرن فلتحرص المعلمة حرصًا شديدًا على اغتنام أي فرصة لتحسين خطوط تلاميذها.

## معايير الخط:

- أ) اتباع القواعد الصحيحة لكتابة الحرف بخط النسخ بمواقعه المختلفة.
- ب) الوضوح.
- ج) المقرئية.

## الإملاء:

### ينفذ بالخطوات التالية:

- التمهيد المناسب الجذاب.
- القراءة الجهرية للعبارة الإملائية من جانب التلاميذ ثم المعلمة.
- مناقشة مضمون العبارة.
- مناقشة القضية الإملائية في الفقرة.
- التملية بثلاث قراءات:
- أ) قراءة الاستماع: يستمع التلميذ إلى قراءة المعلمة دون الكتابة.
- ب) قراءة الكتابة: يكتب التلميذ الكلمات بعد أن يسمعها من المعلمة مع ترك مساحة للكلمات التي لم يتمكن من إلقاطها.

### سمات قراءة المعلمة في هذا النوع:

- قراءة متأنية والفترة الزمنية من نطق الكلمة مناسبة لقدرة التلاميذ على كتابتها فالكلمة المتكونة من حرفين مثل (في) تأخذ زمنًا يختلف عن تلك الكلمة المتكونة من أكثر من حرفين (الصيدلية). والمعلمة أقدر على تحديد ذلك فهي أعلم بمستوى تلاميذها.
- قراءة صحيحة خالية من أي خطأ في نطق الكلمات أو التشكيل أو خطأ في الوقف.
- ج) قراءة المراجعة: تقوم بها المعلمة (يمكن أن يقوم بها أحد التلاميذ المجيدين) من قبيل التغيير ويقوم التلاميذ بكتابة ما فاتهم من كلمات في المساحات التي تركوها سابقًا في قراءة الكتابة.

## التعبير:

يبدأ موضوع التعبير بنقاش شفهي مع جميع تلاميذ الفصل الزمن لا يزيد عن (٧ دقائق) يتضمن الأعمال التي تدرج تحت ما ينفذ قبل الرحلة وما ينفذ أثناء الرحلة وما ينفذ بعد الرحلة ويستفيد التلاميذ من الصور مع ضرورة إضافة عبارات وأعمال تدرج تحت تلك العناوين ومختلفة عمّا ورد في النص بحيث يتحدث كل تلميذ عن حياته ورحلاته مع عائلته، لذا ينفذ هذا النشاط فردياً ويعطي زمناً كافياً للكتابة ولا ينفذ كواجب منزلي.

## العبارة الإملائية:

قال الراعي لابنه حين طلب إليه أن يسمح له باصطحاب الذئب الصغير إلى المنزل ألاّ يستعجل فللذئاب طبيعة وهي الاعتداء على الخراف فسمع الابن نصيحة والده.